

堀内 悠希 Yuuki Horiuchi

1990年奈良県生まれ、ロンドンと奈良を拠点に活動。

email: horiuchiyuuki911@gmail.com

web: <https://yuukihoriuchi.com>

Instagram: @horiuchiyuuki

個展

2024 Q の旅, 十和田市現代美術館 Space, 青森

2023 カンタム テレポーテーション, 駒込倉庫, 東京

2021 Parallel World, NOHGA HOTEL Ueno, 東京

2014 Star Chart & the Radio Star, ナオナカムラ, 東京

2人展

2022 See the Light, with 天野祐子 HAGIWARA PROJECTS, 東京

2019 群青, with 渡邊 庸平, 児玉画廊 天王洲, 東京

グループ展

2025 Anatomy of an Unseen, The N.E.S.T, AlUla, サウジアラビア

YOSHINO ART CONNECT vol.4, スパイナル, 東京

京都版画トリエンナーレ, 京都市京セラ美術館, 京都（“版行動”として参加）

Shapable, Norito Gallery, ロンドン

2024 Gold.Silver, Art House foundation, ロンドン

Gold.Silver, Arrieta, スペイン

臨場, 熊川宿若狭美術館, 福井

Topos Logos, Ulterior Gallery, ニューヨーク

Planetary Scale, FILET, ロンドン

Ruthin International Arts Festival, Ruthin, ウェールズ

Blue tack on a spike is no good, 25 Christopher St, ロンドン

Annual Sadness, The Orange Factory, ロンドン

2023 現代芸術振興財団 CAF 賞ファイナリスト展, 代官山のヒルサイドフォーラム, 東京

Slade Graduate Degree Show, Slade School of Fine Art, ロンドン

Beyond the Paint, Sotheby's Institute of Art, ニューヨーク

Eviction Notice, Pocket Trap Contemporary, ロンドン

2022 Graduate Interim Show, Slade School of Fine Art, UCL, ロンドン

INNOCENT PLEASURES SUIT ME, Warbling, ロンドン

2021 余の光/Light of My World, ALTERNATIVE KYOTO, 旧銀鈴ビル, 京都

ゆうれいたちのソウマトウ - Phantom/Phantasmagoria, 東京藝術大学大学美術館陳列館, 東京

優美堂再生プロジェクト, 優美堂, 東京

Lottery exhibition, 遊工房アートスペース, 東京

版行動 映えることができない, 東京都美術館, 東京

2020 Super Flatland, White Conduit Projects, ロンドン

3331 Art Fair 2020, 3331 Arts Chiyoda, 東京

2019 Open Studio, Slade Studios, スレード美術学校, ロンドン

London Summer Intensive Showcase: Work in Progress, カムデンアートセンター, ロンドン

Ai mi Tagai, 旧平櫛田中邸アトリエ, 東京
5月, 以外スタジオ, 東京
Dare you do this!? FFFF it!, Warehouse No.7, 高雄, 台湾
2018 SPOOR, Pilotenkueche, ライプツィヒ, ドイツ
Speech Bubble, Alte Handelsschule, ライプツィヒ, ドイツ
I Accept the Cookies, Ping Pong, ライプツィヒ, ドイツ
芸術アートの保存・修復—未来への遺産, 東京藝術大学大学美術館, 東京
ヘレン・アット・ザ・マウンテン, てつおのガレージ, 日光
ロンドン/東京 Y-AIR エクスチェンジ・プログラム 2018 成果報告展, 遊工房アートスペース, 東京
Imitation. Fire. Place, ロンドン芸術大学セントラル・セント・マーチンズ校, ロンドン
ヴィデオ・フィールド, 遊工房アートスペース, 東京
Pn-Powers of PLAY-, 東京藝術大学大学美術館陳列館, 東京
する私性 漂泊する詩性, 横浜市民ギャラリー, 横浜
東京藝術大学修了作品展, 東京藝術大学, 東京
2017 ゲンビどこでも企画公募 2017, 広島市現代美術館, 広島
石橋財団・東京芸大油画 海外派遣奨学生展, 東京藝術大学大学美術館陳列館, 東京
2074、夢の世界アワード, 東京藝術大学大学美術館, 東京
2016 INCIDENTS 2016, 八戸酒造株式会社, 青森
2015 デッドヘンジ/エステティック, HIGURE 17-15cas, 東京
半解をただよう、半壊をあるく、半開のあいだ, 東京藝術大学大学美術館陳列館, 東京
石橋財団油画奨学生グループ展, 東京藝術大学 油画ギャラリー, 東京
東京藝術大学 卒業作品展, 東京都美術館, 東京
Spring Board 2015, 上野ステーションギャラリー, 東京
旅公演(どりふと), 東京都美術館, 東京
2014 Young Artist Weeks 2014, PUMA STORE OSAKA, 大阪
Tropical Forest, 東京藝術大学 油画ギャラリー, 東京
Ping Pong!, 3331 Arts Chiyoda, 東京

受賞・入選・助成・奨学金

2025 松浦芸術文化財団 現代芸術家助成制度
2025 アジアン・カルチュラル・カウンシル, ニューヨークフェローシップ (Blanchette Hooker Rockefeller Memorial Fellow)
2025 野村財団 芸術文化助成
2024 Eaton Fund Grant Award
2024 熊谷正寿文化財団 現代アート作家助成制度
2023 現代芸術振興財団 CAF 賞, 白石正美審査員賞
2023 Sarabande Foundation Emerging Artist Fund
2022-2023 吉野石膏美術振興財団 若手美術家の在外研修に対する助成
2021-2022 ポーラ美術振興財団 若手芸術家の在外研修助成
2021,2022 Slade Bursary
2021 野村財団 芸術文化助成
2020 小笠原俊明記念財団 新型コロナウイルス特別緊急助成金
2020 第46回三菱商事アートゲートプログラム

2019 EU・ジャパンフェスト日本委員会 助成
2018 野村財団 芸術文化助成
2018 日本学生支援機構、大学院奨学生返還全額免除（特に優れた業績による返還免除）
2017 ゲンビどこでも企画公募 2017 入選、広島市現代美術館
2016 日本学生支援機構 海外留学支援制度
2015 石橋財団 国際交流油画奨学生
2015 O 氏記念賞
2015 東京芸術大学 卒業制作 買い上げ賞

学歴

2023 年 スレード美術学校（ロンドン大学ユニバーシティ・カレッジ・ロンドン）修士課程 彫刻コース 修了
2018 年 東京芸術大学大学院 美術研究科絵画専攻油画研究分野 修士課程 修了
2016 年 グラスゴー美術大学(交換留学)
2015 年 東京芸術大学 美術学部絵画科油画専攻 卒業（首席）

アーティストインレジデンス

2025 The N.E.S.T AlUla, サウジアラビア
2019 London Summer Intensive, カムデンアートセンター & スレード美術学校, ロンドン
2018 PILOTENKUECHE, ライプツィヒ, ドイツ
2018 セントラルセントマーチンズ・アソシエイト・スタジオ・プログラム(Y-AIR Exchange), ロンドン

トーク、イベント

2024 Q の旅、堀内悠希と舛田倫広による対談、十和田市地域交流センター、青森
(<https://youtu.be/8k3Kgy9LJmY?si=2h52CRvEVRij3CgL>)
2019 Weekend Study Hall, 以外スタジオ, 東京
2019 Dare you do this!? FFFF it! ディスカッション, VT Art salon 非常廟藝文空間, 台北, 台湾
2018 Pn -Powers of PLAY- アーティストトーク, 東京藝術大学大学美術館陳列館, 東京

収蔵

東京芸術大学 大学美術館

掲載・カタログ

- 2025 「Q の旅」 カタログ, 十和田市現代美術館
- 2024 ART iT Asia (https://www.art-it.asia/top/admin_exhpt/261356/)
- 2024 東奥日報 10月11日 鶩田めるろのあおもりアート探訪
- 2024 Tokyo Art Beat 「堀内悠希 Q の旅」
- 2023 美術手帖 Web 版, 岩垂なつき評 個展 "カンタム テレポーテーション"
(<https://bijutsutecho.com/magazine/review/27189>)
- 2023 アートコレクターズ3月号, 中島水緒 評 個展"カンタム テレポーテーション"
- 2021 "Light of My World" カタログ, 慶野結香 筆
- 2021 美術手帖 2月号, ニューカマーアーティスト特集, 黒沢聖覇 筆
- 2020 Paul Carey-Kent, *Super Flatland -notes*, September 2020
- 2019 *Dare you do this! FFFF it*, カタログ
- 2018 Viviane Tabach and Ines Aliberty, Artist Spotlight: Yuuki Horiuchi, PILOTENKUECHE, November 2018
- 2018 Pn-Powers of PLAY-, カタログ

アーティストブック・ZINE

- 2022 Travel Book (PINHOLE BOOKS より出版)
- 2012 Driving Zine (田岡美紗子と共に作)
- 2012 Ikkoku Maizon Zine